ボルフェスと5人の悪魔

MSX MSX2

XTALSOFT
Personal Computer Software

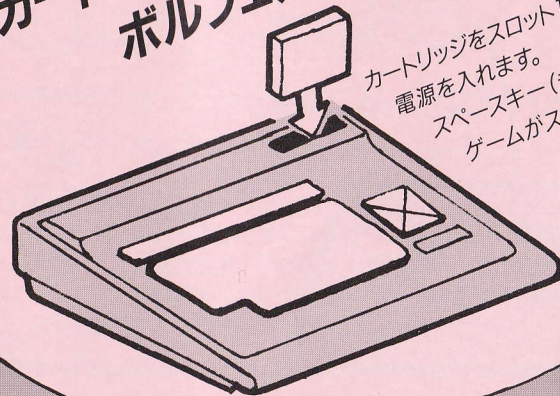
ストーリー

ボルフェスは、どこにでもいる元気な子供でしたが、ある日ひとりの魔法使いに声をかけられました。「おまえには、100年にひとりという大魔法使いになれる素質があるぞ！」そんなことばにつられて、ボルフェスは魔法使いの弟子になりました。

しかし、毎日の仕事はまるで使用人のようで、魔法の修業なんてこれっぽっちもありませんでした。それでも3年もたつうちに、ボルフェスはやっと魔法使いの卵と言えるくらいには成長していました。

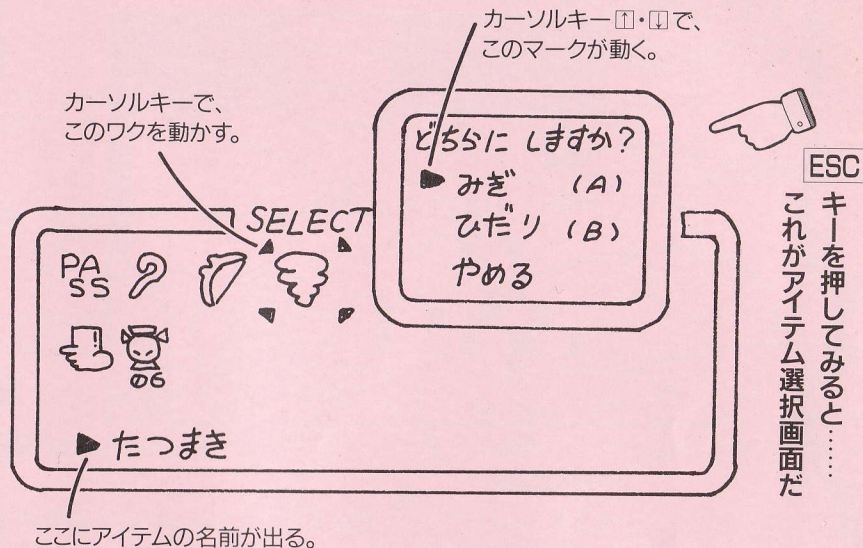
そんなある日、師匠がボルフェスを呼んでこう言いました。「ボルフェスや、わしの代わりに北に住んでいる大魔神ナイキン・ナイキスをこらしめてきてくれんか？」そう言いながら師匠は、魔法の杖と悪魔を呼び出す呪文をボルフェスに渡しました。

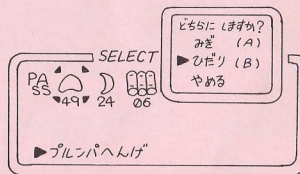
「えーっ！ ぼくが行くんですかぁ？」いやがるボルフェスに、師匠はこう言いました。「なあに、悪魔の入ったツボをみつけて、この呪文で呼び出せば、みんなおまえを助けてくれるはずじゃ。それに、ちゃんと帰って来たら、おまえに魔法使いの免許をやろうと思っとる。」

それを聞いて、やっとボルフェスは行く気持ちになりました。助けてくれる4人の悪魔のツボを捜しながら、最強の悪魔、大魔神ナイキン・ナイキスがいる、北の国への冒険の始まりです。

キーの操作方法

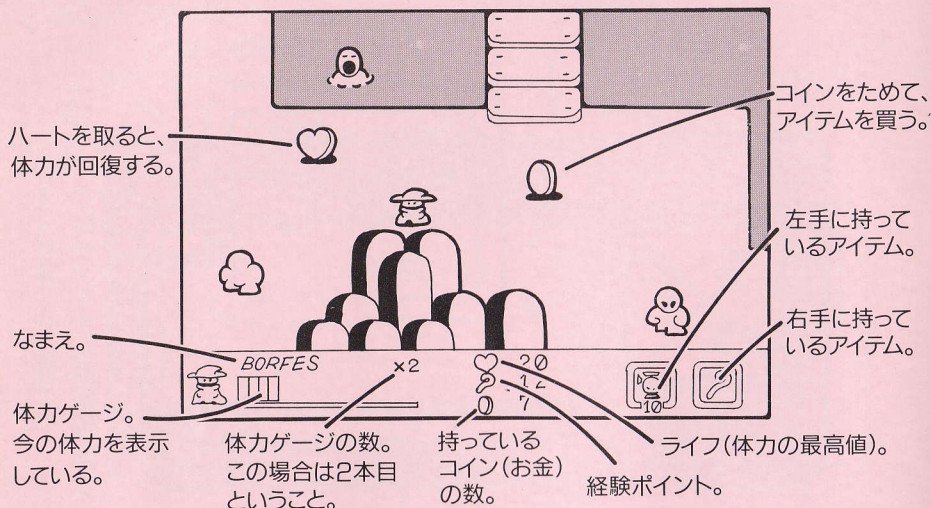
☆もちろんジョイスティックも使えるよ!

☆ジョイスティックを使っているときでも、ポーズとアイテムの持ちかえは、キーボードでしかできません。
それぞれ STOP キーか、ESC キーを押してください。

アイテムをえらぶには……

1. ESC キーを押して、アイテム選択画面にする。
2. カーソルキーで、ワクを動かして、使いたいアイテムにあわせる。このとき、下に名前が出ます。
3. スペース キー(またはAボタン)で、決定します。
4. アイテムの持ちかえをしないときには、「パス」をえらびます。
5. つぎに、左右どちらの手で持つかを決めます。
6. ▶をカーソルキーで動かして、スペース キー(またはAボタン)で決めます。

☆悪魔に変身しているときに、ESC キーを押すと、悪魔の魔法がえらべます。えらび方は、ボルフェスのアイテムとおなじです。

ボルフェスからごめんなさい

みんな、キーの使いかたは、もうわかったかな?そんなにムズかしくないから、すぐにわかるよね。でも、もういちど3ページの絵を見てほしいんだ。スペース キーが右、GRAPH キーが左にあるよね。
キミのMSXと同じかな? もし、さかさまになっているひとがいたら、ごめんなさい。ゲーム画面と、左右がさかさまだから、最初はすこし使いにくくてとまどうかも知れないけど、なれればだいじょうぶだよね。じゃあ、魔法使いの免許がもらえるように、がんばってね。

ゲーム画面

体力ゲージ1本で体力10ポイント

×2

- この体力ゲージは今の体力を表示しています。目盛りがゲージいっぱいになると体力は10ポイントです。この画面の場合は、2本目のゲージが2ポイント、1本目の10ポイントと合わせて、今の体力は12ポイントだということになります。

ライフは体力の最高値、経験をためてポイントUP!

ライフ

- 敵キャラをやっつけて、ハートを取ると、体力が回復しますが、体力ゲージはライフのポイント以上には、増えません。
- 経験ポイントが、ライフの10倍になると、レベルが上がり、ライフが10ポイント増えます。ライフは最高100ポイントまでです。

経験ポイント、弱い敵キャラでは増えなくなるよ!

経験ポイント

- 敵キャラをやっつけると、経験ポイントをもらえます。もらえるポイントは、敵の種類とボルフェスのレベルによってちがいます。
- 同じ敵をやっつけても、ボルフェスのレベルが上がると、もらえる経験ポイントがへってきて、ついに0ポイントになることもあります。

コインをためて、アイテムをそろえよう

コイン

- いま、何枚の金貨を持っているかを表示します。
- コインやハートは、敵キャラをいくつかやっつけると出てきます。

いぢめる?

マジローくん

ボルフェスくん、弱い者いじめしちゃだめだよ!

ボルフェスのレベルが上がると、敵からもらえる経験ポイントがへります。たとえばツッチーなら、初めは2ポイントですが、ボルフェスのライフが20になると、ツッチーをやっつけても1ポイントしかもらえません。ライフが30になると、もうツッチーは経験ポイント0になります。そうすると、今まで出ていたコインやハートも、ぜんぜん出なくなってしまいます。
レベルが上がったら、より強い敵にむかって冒険しましょう。

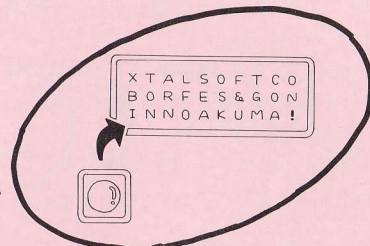
「パスワード」ってなんだ?

パスワードを いれてください
X T A L S O F T C O
B O R F E S * * * *
* * * * * * * * * *

A B C D E F G H I J K
L M N O P Q R S T U V
W X Y Z ! ? % ▶& # @
もどる すすむ けずる おわり

ゲームスタートのときにCONTINUE(コンティニュー)をえらぶと…
パスワード入力画面は、こうなっている。オルゴールのようなBGMがいいね。ESCキーを押すとスタート画面にもどれるよ!

パスワードって知ってる?

そう、どこまでゲームが進んだかをおぼえておくための、呪文みたいなものなんだよね。この、パスワードさえ知ってれば、ボルフェスが死んじゃっても復活できるし、次の日に遊ぶときも前のつづきから始められるというわけだね。

水晶玉をのぞくとふしぎな文字が…

とってもベンリなパスワードなんだけど、初めから出てくるわけじゃないんだ。パスワードを見るには、水晶玉をもってなくちゃね。ゲームを始めたら、まず橋をわたってずーっと左下の方の地下にはいろう。そこのアイテムショップで、水晶玉を買っておこうね。
それから、水晶玉は敵のいないときに使うこと!

パスワードのメモはかならず残しておこう!

水晶玉をつかってパスワードを出したら、まちがえないように注意してメモしよう。そのときのアイテムや、ライフなんかもいっしょにメモしておくといいね。
それから、パスワードのメモは、ずっとのこしておこう。そうすれば、いろんなところからやり直せるからね。これは、ぜったい助かるよ!

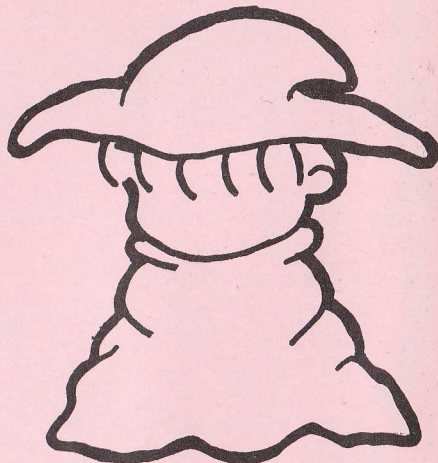
やったぜ! オート入力

ボルフェスが死んじゃって、コンティニューしても、その前に水晶玉をつかっていれば、そのとき出たパスワードがすでにはいってるんだ。つまり、自分でいれなくてもいいってわけだ。あとは「おわり」を選べば一丁アガリ。こりゃ楽チンだね。でも、パスワードのメモは、ちゃんと残しておこうね。

パスワードのいれかた

パスワードは、字をひとつずついれていきます。まずカーソルキーで下画面の▶を動かして、いれたい字にあわせ、スペースキーを押します。すると上画面の＿の位置にその字がはいります。全部はいったら、▶を「おわり」にあわせてスペースキー。これでOKです。
いれまちがえたら、「もどる」「すすむ」「けずる」をつかって、いれなおします。

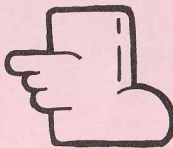
ボルフェスとアイテム

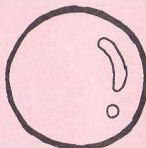
ぼくはボルフェス・ボルボニアス。魔法使い見習い中の13才。呪文だの魔力だのって、カビくさいのは本当はイヤなんだけど、この職業は技術さえ身に付けておけば将来が安定してるっていうから選んでみたんだ。
なのにうちの師匠ときたら、雑用ばっか押しつけて、呪文のひとつも教えてくれない。で、このまえ文句を言ってやったら…
『それじゃあおまえ、北の大魔神ナイキスをたおしてこい。みごとたおしたら、一人前の魔法使いとして認めてやらんこともないぞ。』
…なぁんて言うんだ。よ〜し、みてろ、やってやろーじゃねぇか。

ぜひそろえたい とってもやくにたつアイテム

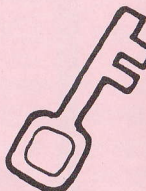
ブーツ

足が早くなるブーツ。アイテムショップで買っておくだけで、早く動けるようになる。ゲームの初めのうちに買っておきたいアイテムのひとつだ。

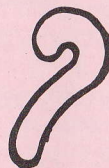
水晶玉(すいしょうだま)

もちろんこれがないと、パスワードが出てこない。これは、いちばんに買っておこう！
敵のいないときに、手に持ってつかうと、パスワードがうかんでくるよ。

防電服(ぼうでんふく)

イナズマや電気ショックから身を守るための服。ゲームの後半では、必要になるアイテム。なんとか、アイテムショップをさがし出して、買っておきたいね。

カギ

いわゆるカギである。誰がなんといっても、カギなのだからしかたがない。でも、アイテムショップでは売ってない。手に持たなくても、カギのかかったドアまでくれば、自動的につかってしまう。

これが ボルフェスの武器だっ！

魔法の杖(まほうのつえ)

ボルフェスの師匠アルケン・アルバトロスが、最初にくれる杖。
パワーは少ないけど、つかいこなせば、なかなか頼りになる。はなれたところにあるハートや コインが 取れるのがまたうれしい。

たつまき

ボルフェスのまわりをぐるぐるまわって飛んでいく、強力な魔法。
3連射もできるので、まわりを敵にかこまれたときなどは超効果的。

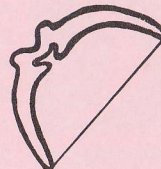
ルーンクロス

クルクルまわって、敵めがけて飛んでいくスグレもの。ちょっと高いけど、つかってみてほしい。これなら動きの早い敵でもだいじょうぶだね。

水晶の杖(すいしょうのつえ)

出ました！ これぞ最強の武器。なんといっても、ものすごいエネルギーでウエーブを飛ばす。とにかくツオイのひとこと。で、こんなものが、そうカンタンに見つかるワケがないので、じぶんでさがそうぜ！

弓(ゆみ)

どんどん矢を飛ばせるふしぎな弓。2連射もできるし、遠くまで飛ぶので、かなりつかえる。アイテムショップでは買えないよ。

ブーメラン

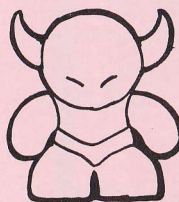
飛ばしたあと、ボルフェスの動きにあわせてコントロールできるというすごいやつ。ブーメランでしかたおせない敵もいるので、ぜったいに買っておくこと。2連射できるぞ。

短剣(たんけん)

ボルフェスのまわりをクルッとまわる。ちょうど剣をふりまわしてるような感じだ。パワーもけっこうあるので、接近戦では有利になる。ショップには売ってないのだ。

これが悪魔の入っているツボだ

味方をしてくれる4人の悪魔たち

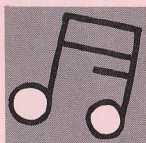
ここにそろった4人がボルフェスの味方をしてくれる悪魔たちだ。ふつーのアイテムのように、ツボを手に持ってつかうと、ボルフェスが悪魔に変身するんだ。
悪魔に変身すると、彼らがもっている魔法をつかえるようになる。ESC キーを押してみよう。それぞれ3つのワザをつかえるらしい。でも体力がへってくると、つかえなくなるよ。
さて、この悪魔たち、体力がなくなると、さっさとツボの中にかえってしまうという、とんでもないヤツらなんだ。じゃあ、どーすればいいのかって？ まかせなさい。まずツボをどちらかの手にもつ。そしてもう片方の手には武器、これで準備OK。あとは、バシバシ敵キャラをやっつける。ほら、悪魔の体力がふえたね。え？ どうしてかって？ それはね、悪魔だからなのさっ。カタいことはいわないで、ということで、悪魔のみなさん、自己紹介をどーぞ！

ディギン
DIGIN

いろんな攻撃をしてくれる力じまんのツヨ〜い味方。

オレ、悪魔の戦士ディギン・ザ・ファイター。力もちで、ヨロイ集めが趣味さ。もう2000体も持ってるんだぜ！ でもそれも今ごろはダメになってるかもな。なにせ、ツボに封印されて長いからなあ…。ヨロイってのは、毎日手入れしてやらないと、すぐにサビてダメになっちまうんだ。おい、ボルフェス、なんでも協力するから、早くここから出してくれ！

こうてつのからだ
敵のタマに当たっても、一定の量までならダメージを受けない。敵の種類によって、何発まで耐えれるかが変わる。

たいあたり
敵に一定のダメージを与えられるが、自分より強い敵に体当たりをすると、自分もダメージをうけてしまう。

ぶんれつこうげき
ディギンの頭、うで、おなか、足が敵めがけて飛んでいく。防御力の高い敵には、きかないことがある。

よわむしおんぷ
敵の防御力がさがって、弱くなる。ボルフェスのブーメランのように、マーゴの動きにあわせて、コントロールできる。

ゆっくりおんぷ
敵がスピードダウン。ゆっくり動くようになってしまう。

ごんたおんぷ
敵にダメージをあたえる。ゆっくりしか飛ばないので正確にねらおう。

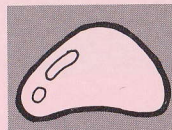
マーゴ
MARGO

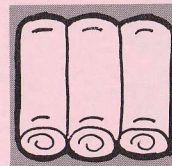
おじいさんに歌を聞かせてあげれば、イイことあるかもね!?

イェ〜イ、どんな曲でもおまかせ！ 悪魔の吟遊詩人マーゴ・イシュタルだ。腹ペコの人には満腹ソング、寒がりの人にはあったかくなる歌、なんでもコイのたきのぼりだぜっ！ イェイ、ボルフェス、ノッてるかい？ 助けてくれたら、悪いやつらにとっておきの攻撃の歌を聞かせてやるぜベイビー。そこんとこヨロシク！

キリー
KELLY

キリーに変身していないと、通りぬけられないところがあるよ！

拙者、東洋の神秘を身に付けた、悪魔の忍者キリー・ランドでござる。敵に化ける術や、こわれた橋をなおす術などを持っておる。さらに、魔神の作ったワープする通路など平気で通りぬけてみせられる。それゆえ、こんな地下の奥そこに閉じこめられたのだ。ボルフェスとやら、拙者を救い出してはくれまいか？

プルンパへんげ
プルンパの姿に変身してしまうので、敵はタマを飛ばしてこなくなる。時間がたつと、体力がへってくる。

とおあてのじゅつ
三日月型の手裏剣を飛ばす。敵にかなりダメージをあたえるが、防御力の高い敵には、きかないことがある。

はしわたしのじゅつ
橋がこわれているところでこの術をつかうと、橋がもとどおりになり、むこうにわたれるようになる。

かえんだん
火の玉を飛ばして、敵をやっつける。3方向同時に飛びだす、強力な攻撃。

すいへいじしん
地震をおこして、敵を木や岩などにぶつけて、やっつける。とても強力。

すいちょくじしん
岩をくずして、秘密の通路の入口を出す。これさえあれば、氷の世界もだいじょうぶ。

ディーバ
DAIVA

秘密の通路の入り口を、魔法 であけてくれるよ！

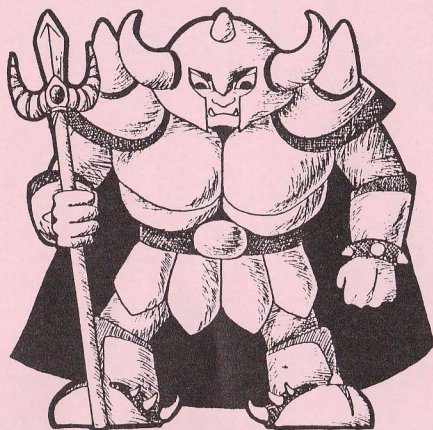
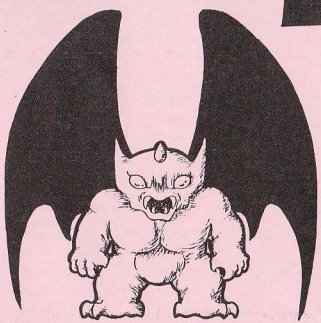
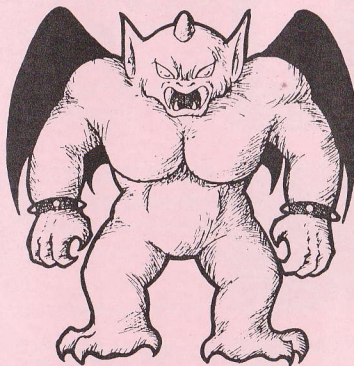
あたしゃ、ディーバ・アシュラン。魔女だよ！ あたいの力は、大地をゆるがし、あらゆるものを破壊するのさ。これでもその昔は、神のはしくれだったんだよ。あ〜あ、それがどうだい、こんな姿になっちまってさ。おい、だれか、ナイキスをとっちめてやるってやつは、あたいのところへ来なよ！ 手をかしてやるぜ！

この4人が、ボルフェスの味方をしてくれる。
うまく協力して、みごとナイキスをやっつけよう。

次はいよいよお待ちかね、5人目の悪魔…
大魔神ナイキン・ナイキスの登場だっ！

大魔神ナイキン・ナイキス

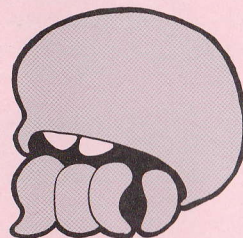
ナイキスは、ナイキス城の中にかくれているんだけど、ナイキス城の門は、カギをもってないと開かないよ。

このオレが北の大魔神ナイキン・ナイキスさまだ。先月のはじめ、ちょいと世界を征服してやろうと思って、まず手始めに目ざわりな同業者を4人ばかりツボに封じこめてやった。
そこまではよかったんだが、あの口うるさいアルケンじいさんに感づかれちまったんだ。おかげでオレの魔力をガッポリへらされるわ、城の外へは出られなくなるわで、えらいさわぎだ、ったく。
なにっ! あのじいさんの弟子がオレの城へ向かっているだと! ふん、オレがそうかんたんにやられるものか。オレさまには、ナイキス4段変化という必殺技があるんだからな!

ナイキスは、いちどやられても、姿をかえて別の場所にかくれてしまうのだ。

見たか?
これがナイキス4段へんげ!

これで最後だ。

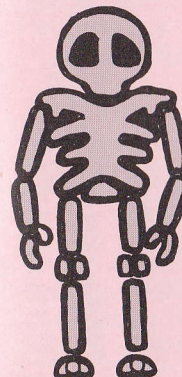
こいつをやっつければ魔法使いの免許がもらえるぞ。はたしてナイキスの本当の姿とは……!?

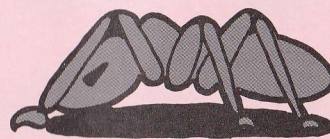
ナイキスの子分たち その1

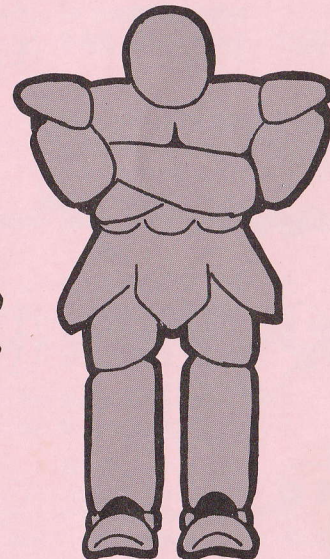
ナイキスの子分の中でも、とくにてごわいのが、この連中だ。決まった武器でないと、たおせないのもいるらしいから、ゆだんはきんもつだ。どんな武器でたおせるのか、いろいろつかってしらべよう!

オタキュラー

ボルフェスが最初にあうデカキャラだ。さあ腕だめし。もともとタコなので、スミをはいてくる。

デカツッチー

ゲームの中盤戦に出てくる。かなり強いのは、初めにたくさんやっつけた、ツッチーのしかえしか…?

デガンタ

いわゆるスケルトンだ。とーぜんホネをなげてくる。これに当たるとまた痛い! ホ〜、イデデッ!

バッテラー

ピョンピョンとジャンプして、ボルフェスをねらってくる。ふつうは緑色だが、灰色のメタルバッテラーには気をつけよう。メタルバッテラーは、なみの武器じゃたおせないぞ!

タロス

こいつは強い! ナイキス軍団の中にも、こいつに勝てるものはいないらしい。とにかく強い強いつよーいのだ! タロスをたおせれば、ゴールも近いぞ!

ナイキスの子分たち その2

これがナイキス軍団だ。こんな連中が、ボルフェスはまだかと、まちかまえているぞ。
さあ、ボルフェス、どうする!

ツッチー
ボルフェスが初めて戦う敵。ズンズンと迫ってくる。まずは、こてしらべってとこだね。

テレポー
チカチカ点滅してテレポートする。突然場所をかえるので、びっくりしないよーに。

ズドラン
一見、こわそうだが、攻撃はしてこない。だけど、こいつの体当たりには気をつけよう。

ウンガー
海中から突然顔を出しウンガーと叫びながらタマを出す。ねらいがかなり正確なのでキケン。

ポテシ
ヘンな顔をしているけど、とってもかわいいポテシくん。あまり攻撃してこないのだ。

ミラキー
世にもふしぎな透明人間。剣と盾だけしか見えない。ボルフェスめがけてテレポート!

プルンパ
ダンジョン内に潜んでいる最初の敵。集団でユックリと移動する。経験ポイントは1。

トゥービー
十字のタマを3方向に飛ばしてくる。タマのスピードがとても早いぞ。てごわいヤツ。

ピョンキー
あたりをキョロキョロ見わたして、ピョンとジャンプする。飛ぶ方向は、でたらめ。

メラ
熔岩の中からメラメラと現われ炎を飛ばす。すぐにジャンプするのでねらいにくい。

ヌー
海中からヌーッとあらわれて、タマを吐く。集団で出てくると、かなりつらそう。

シャーベ
雪の結晶を吐いて攻撃してくる。青い毛皮の下は、雪女だというウワサがある。

チビガッタ
チョロチョロと走ってついてくるいやなヤツ! 体当たりには気をつけたほうがいいよ。

ジャギー
砂の中から、ハサミだけをニョキッと出して、ボルフェスを追ってくる。こわいよーっ!

ハリー
ナイキス城の番人をしている。ヨロイを着ているのでなかなかやっつけられない。

ズガッタ
カカンカンカンと歯を鳴らしながら迫ってくるが、さほど強くない。おちついて攻撃だ。

ネック
ちょっと強めの腹ペコネック。早くやっつけないと、スピードアップしてしまうぞ。

バッサ
ゆっくり飛びながら近づいてくるけれど、攻撃はほとんどしてこない。安心キャラ。

マジロー
体を丸めボルフェスめがけてコロコロと転がってくる。スピードが速いので注意しよう!

キノッピー
キノコから生まれた、ちょっぴりおちゃめなキノッピー。歩く姿がかわいいね。

エイガー
ものすごいスピードで、ボルフェスにむかって突っこんでくる。とってもキケンなヤツ。

ゲームのヒントについて

クリスタルソフトでは、ゲームのヒントについての電話でのお問い合わせには、いっさいお答えいたしておりません。
どうしてもわからないところがあれば、往復ハガキを使ってヒントを聞いてください。
まず往復ハガキの表には「ボルフェスと5人の悪魔MSX版ヒント希望」と書いて、裏には、

- いま、どこまで進んでいるか
- 聞きたいことを、わかりやすくひとつだけ
- 住所、氏名、電話番号

をハッキリと書いて、クリスタルソフトまでお送りください。ハガキを出してから、約2週間以内に、返事が届きます。
郵便事情により、時間のかかることもありますので、あらかじめご了承ください。

ゲームがうまく動かないとき

ゲームが始まらないときには、何度か電源を入れなおしてみてください。それでも始まらないときや、カートリッジをこわしてしまったときは、まずお問い合わせください。
そして、

- どんなふうにおかしいのか(症状)
- 使っているMSXの機種名とメーカー名
- 住所、氏名、電話番号

をくわしく紙に書いて、カートリッジといっしょにお送りください。クリスタルソフトに届いたら、すぐに調べて返事をします。

☆万一の郵便事故による紛失については、当社では保障できませんので、できるかぎり「簡易書留郵便(かんいかきとめゆうびん)」でお送りくださるよう、お願いいたします。

ストーンヘンジのひみつ!?

ストーンヘンジは、地下への出入口になっていて、まわりの石を動かすと、石のトビラが開くんだ。ゲームスタートして、初めの島の2つは、どの石を動かしてもいいんだけど、それからあとは少し秘密がある。石を決まったかたちに動かさないと、トビラが開かないんだ。
動かし方は、小屋にいるおじさんに聞いてみよう。別の島に行ったときには、まず小屋をさがしてみるといいよ。小屋がないときには、前に聞いたとおりにやってみよう。石の動かし方は、きちんとメモしておくべし。

砂漠地帯のストーンヘンジには注意しよう! なんと、どうやってもトビラが開かないのがある。つまり一方通行ってことだ。一方通行でどこにも戻れないし、デカキャラにも負けちゃうし、もうお手上げ! なんていうこともあるかもね。そんなときは、残してあったパスワードで少し前に戻って、アイテムショップをさがしなおすっていうのも、いいんじゃないかな…!?

たいせつにしてください

マニュアルは再発行・別売いたしておりません。

クリスタルソフト株式会社

〒533 大阪市東淀川区豊新3-8-11

☎(大阪)06-326-8150(ユーザーサポート専用)

GAME DESIGN/PROGRAM-KAZUNARI TOMI
GRAPHIC DESIGN-TOMOKO TAKEMOTO
MUSIC/SOUND-CHIHIRO FUJIOKA
YASUSHI FURUICHI
DEVELOP-JUNJI KUMON
COVER ILLUSTRATION-OSAMU SHIMAZAKI
THANKS-HIROSHI KOYAMA
SUMIE TOMI
MANUAL-TX THE PRAYER
ASHLAN TOMOKO
POTESHI KUMOJUN
TOOBEE CHIBIRU
KINOPPY KAMASU